

Nadja Trio



Photo : Francis Goeller

JEAN-MATHIAS PETRI - Flûtes - Compositions - Direction artistique

De la flûte octobasse au piccolo en passant par la flûte électrique, la palette de timbres de Jean-Mathias s'enrichit sans cesse. Improvisateur et compositeur, il provoque et rencontre des situations diverses avec des musicien.e.s aux diverses esthétiques comme : Henri Tournier, Jean-Michel Veillon, Michel Edelin, Lydia Domancich, Louis Winsberg... Compositeur, ses mélodies, ses sur-impressions rythmiques et sonores, invitent au voyage et à la liberté.

Teaser : Nadja Septet au Carré Magique - 2009

<https://www.youtube.com/watch?v=3uMqwY2CwnA>

Plus d'infos sur : <http://www.jeanmathias-petri.com/>



Photo : Francis Goeller

JEAN-PHILIPPE LAVERGNE - Orgue Hammond B3

Depuis 1989, il se consacre à l'orgue Hammond. Il s'est produit avec de nombreux jazzmen de renom en France et en Europe. Il collabore avec le guitariste Tomy Halferty et son frère Christophe dans le trio HLT depuis 1987. Parallèlement, il dirige le département de Jazz au CRD de Saint Brieuc depuis 30 ans.

Teaser Halferty Lavergne Trio « Blue Impressions »

<https://www.youtube.com/watch?v=0jLJBsmbtag>



Photo : Jeff Humbert

CHRISTOPHE LAVERGNE - Batterie

A étudié la batterie avec avec Billy Hart, Marvin Smitty Smith, Charlie Persip, Mike Clarke et Adam Nussbaum. Collabore avec de nombreux musiciens sur la scène européenne, Louis Sclavis Quartet, Thôt (S. Payen), Le Gros Cube (A. Darche), Mégapolis (G. St James), Sabar Ring, le chanteur P. Katerine

Teaser album « Characters on a Wall » Louis Sclavis

<https://www.youtube.com/watch?v=ViGx8e9Fjcc>

Les invité•es



Photo : Linus Ouellet

RAPHAËLLE BROCHET - Voix

Formée au Jazz et aussi à la musique classique de l'Inde du Sud pendant près de 20 ans, en Inde et aux États-Unis. On la trouve aux côtés de Nguyên Lê, Prabhu Édouard, Sophie Alour et Olivier Louvel pour ne citer qu'eux, et se produit régulièrement avec son duo avec Philippe Aerts, et son projet S.O.L.O : the Sacred Oath of the Lucky Owl.

Teaser album « Kamalamba » avec Philippe Aerts

<https://youtu.be/EV2AsL5GcYY>

Plus d'infos sur : www.raphaellebrochet.net



Photo : Sylvain Griboix

SERENA FISSEAU - Voix - Paroles & textes

On la retrouve aux côtés de Vincent Peirani, Emile Parisien, Les Yeux Noirs, Muriel Bloch, Fred Soul, David Sire, Mahna. Avec Jean-Mathias Petri dans Ke Kanta Big Band - dir. Louis Winsberg. Auteure de spectacles pour le jeune public : D'une île à l'autre (+600 représentations), Nouchka et la grande question, L'échappée belle, Warna (ciné concert).

Teaser album « So Quiet », avec Vincent Peirani

<https://www.youtube.com/watch?v=gGUssp9Onlg>

Plus d'infos sur :

<http://serena-fisseau.com/>



Photo : J.B. Millot

SERGE LAZAREVITCH - Guitare

A travaillé et joué avec : Ch. Loos, M. Herr, J. Pelzer, S. Houben, Orchestre National de Jazz - dir. Cl. Barthélémy, puis D. Levallet. Dirige et compose pour ses propres formations (Trio & Quintet) avec lesquelles il réalise plusieurs enregistrements salués par la presse. Parallèlement, il est coordinateur du département de Jazz du CRR de Montpellier et anime des stages en Europe et en Afrique.

Nouvel Album : « Still Three, Still Free » (2020)

<https://teunverbruggen.bandcamp.com/album/still-three-still-free>



Photo : K. Tournier

PATRICE LEGEAY - Percussions

Membre des groupes Iqà, Wood and Steel, Tumbalek et Octo Twin Trio... Au sein de l'ensemble Percussions Rhizome, il s'attache depuis plus de vingt ans à défendre un répertoire résolument contemporain avec les compositeurs Claude Ballif, Yoshihisa Taiira, Gérard Pesson, Frédéric Martin, Philippe Leroux, Bruno Giner... Il enseigne actuellement la percussion au Conservatoire à Rayonnement Départemental de Saint-Brieuc.

Teaser OctoTwin Trio avec Henri Tournier & Jean-Mathias Petri

<https://youtu.be/P8UsgWkUIAw>